

# PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS

CULTURA, INFORMAÇÃO E ENTRETENIMENTO



**Eng**  **audio**<sup>®</sup>  
TECNOLOGIA



# Quem Somos

Somos a **ENGEÁUDIO**, uma Empresa especializada em Tecnologia Educacional, Sistemas de Som e Multimídia. Fornecemos produtos inovadores como, Mesas Interativas Touchscreen, Telas Touchscreen, Rádio Pedagógica, Sistemas de Som e Multimídia, tudo que há de mais inovador no mercado de Tecnologias.

A **ENGEÁUDIO** está no mercado desde 1985 e hoje somos uma das Dez Maiores Empresas do setor e a maior do Vale do Paraíba/SP.

Nossas Equipes Técnicas possuem “know how” e treinamento constante para proporcionar a melhor experiência com as Novas Tecnologias.

A **ENGEÁUDIO** é registrada e certificada pelo CREA/SP – 0000765358.



Acostumados a Atender Grandes Clientes como:

Prefeituras

Câmaras Municipais

Escolas

Indústrias

Faculdades

Igrejas







# Engoaudio<sup>®</sup>

## TECNOLOGIA

### Missão

Oferecer Qualidade Total nos Projetos, Produtos e Serviços, superando as expectativas dos nossos Clientes, visando uma parceria contínua e duradoura.

### Visão

Ser a Maior Empresa de Tecnologia Educacional, Sistemas de Som e Multimídia do Brasil, buscando a evolução contínua em todas as nossas Premissas.

### Valores

Atender nossos Clientes internos e externos com ética e profissionalismo, oferecendo soluções técnicas e comerciais favoráveis e justas.



# I. Apresentação do Projeto

## SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS



- 1.1 – O **PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS** foi idealizado com o intuito de disponibilizar um recurso de alta qualidade de Som para um dos principais Centros dos acontecimentos culturais da cidade, o Parque Ecológico do Município;
- 1.2 – Com o **PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS** a Administração Municipal contará com uma comunicação rápida e eficaz, para quem passar ou permanecer no Parque Ecológico do Município;
- 1.3 – O **PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS** contará com Sistema de Som Profissional que é o mesmo usado hoje na Sala São Paulo (SP), Basílica Nacional de Aparecida (SP) e Capela Sistina no Vaticano (Roma – Itália);
- 1.4 – Com modernas Caixas Line Array que fazem a dispersão sonora em ângulo de 180° na horizontal e proporcionando um som de alta inteligibilidade. Colocadas dentro de “Árvores Coqueiro”, utiliza-se a Técnica de Mimetismo de Áudio (O Som de ser ouvido e não visto. – Eng.º Wilson Donni);



1.5 – Com a implantação do **PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS** pode-se difundir músicas de qualidade com temas específicos para os munícipes que por ali passam ou permanecem no Parque Ecológico do Município;

1.6 – Com a difusão de músicas de qualidade, as famílias e crianças que frequentam o Parque Ecológico do Município, poderão brincar ao Som de um repertório especialmente preparado e de qualidade;

1.7 – O **PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS** usará músicas e mensagens subliminares no combate às drogas, tabagismo, álcool etc., podendo intercalar música, mensagens e anúncios de Eventos das Entidades filantrópicas do Município.





## 2. OBJETIVO: INFORMATIVO, CULTURAL E LÚDICO

- 2.1 – Atender a toda Comunidade promovendo dinamismo na comunicação, inovação das ações, melhorando o clima do Parque Ecológico do Município, subsidiando a Administração Municipal no desenvolvimento de suas ações educativas que impactarão o cotidiano do cidadão no espaço ecológico e cultural;
- 2.2 – Atender a todas as Entidades do Município para divulgação dos seus eventos e promoções. Será feita gravação/chamada dos eventos e inserida durante a programação do **PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS**;
- 2.3 – O **PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS** poderá ser utilizado pela Administração Pública para a divulgação de Agendas Culturais e Campanhas Educativas;





2.4 – O PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS pode atender a todos eventos que utilizem microfones para a voz falada e som mecânico (músicas);

2.5 – O PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS fará a Administração Pública economizar com contratação de Empresas de sonorização, pois terá à sua disposição Equipamentos de Som de qualidade para a realização dos Eventos dentro do Parque Ecológico do Município;

2.6 – O PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS proporcionará intervalos informativos e lúdicos com programação específica para atender crianças, adolescentes, jovens e adultos, além de ter microfones sem fio de longo alcance para a comunicação em todo o Parque Ecológico do Município.



## 3. PROCEDIMENTOS

# DIDÁTICOS E CULTURAIS



3.1 – Programação de conteúdo, como jogos, gincanas, rodas brincantes e programas lúdicos. Criando espaços literários para estimular o comportamento das pessoas que estão ou passam pelo Parque Ecológico do Município;

3.2 – Promover atividades interativas, nas quais destaquem a opinião das crianças, adolescentes, jovens e adultos sobre os temas sociais, enfocando os temas transversais (ética, cidadania, meio ambiente e pluralidade cultural);

3.3 – Estimular Campanhas Educativas de Conscientização sobre Drogas, Álcool, Tabagismo, AIDS, Dengue, Homofobia, Bullying, Coronavírus, Covid 19 e Campanhas contra fome, Campanha do agasalho, Campanha de Natal dentre outras campanhas educativas, solidárias e ecológicas;



3.4 – Realizar Serviços de Telemensagens em diferentes ocasiões: Aniversário da Cidade, Dia da Independência, Proclamação da República, Dia do Professor, Dia das Mães, Dia dos Pais, Dia do Estudante, Dia da Árvore, Dia do Folclore, Natal, Ano Novo, dentre outras datas comemorativas;

3.5 – Divulgação de Eventos, festas, jogos, gincanas e datas comemorativas das Entidades do Município e da Administração Pública;

3.6 – Utilização dos Equipamentos de Som que estão preparados para a realização de Eventos com Som mecânico (músicas) nas gincanas escolares, feiras, exposições artísticas e esportivas, dentre outros eventos a serem realizados no Parque Ecológico do Município;



3.7 – O **PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS** prestará o serviço de Hora Certa, de hora em hora, podendo ser programado os dias e horas a serem disparados pelo Sistema de Som em todo Parque Ecológico do Município;

3.8 – O **PROJETO E SISTEMA DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS** possibilitará que as Escolas do Município utilizem os recursos de áudio para abordagem de temas curriculares como Aniversário da Cidade, Semana da Pátria, Semana do Folclore, Semana/Dia do Meio Ambiente, Sarais de música e poesia e outros Eventos Educativos e Culturais.





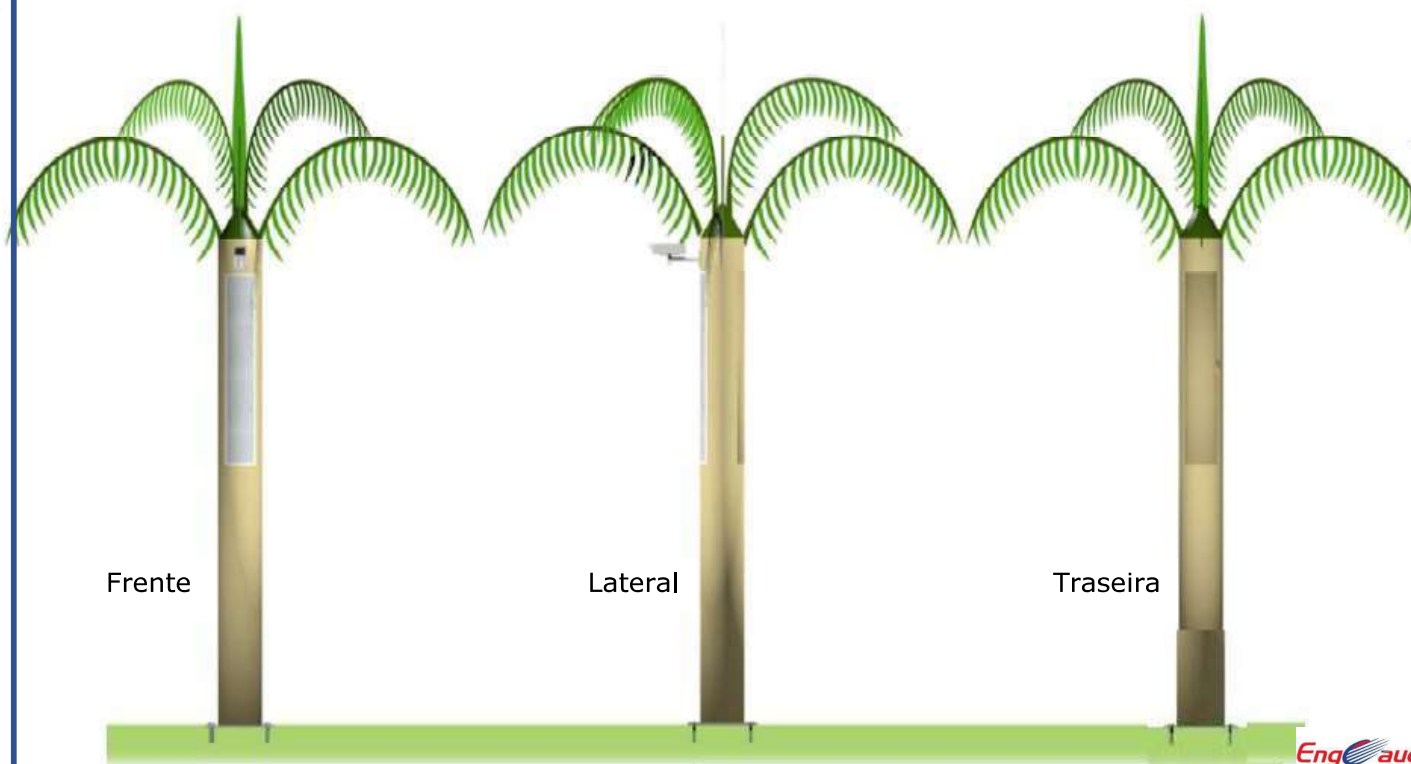
## 4. EQUIPAMENTOS DE SOM



4.1 – O PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS disponibilizará Equipamentos de Som de última geração, Equipamentos estes instalados e alinhados em uma Central de Som dentro de um Armário de Aço com porta e fechadura, garantindo a segurança e praticidade na operação de todo Sistema;

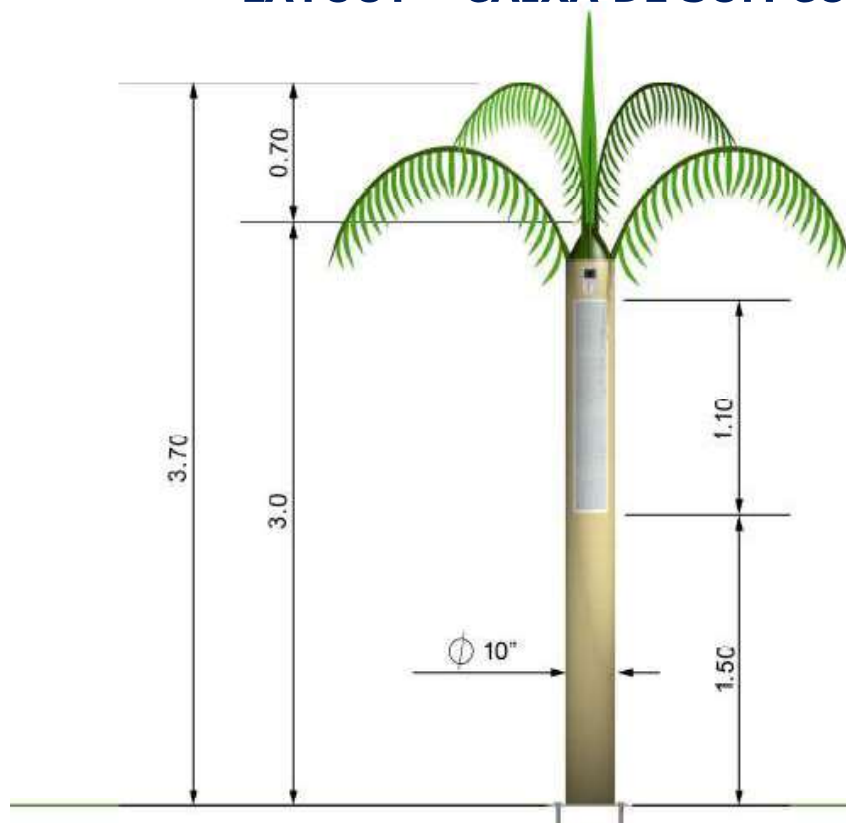
4.2 – Os Equipamentos de Som poderão funcionar nos dias e horários desejados pela Administração do Parque Ecológico do Município.

## LAYOUT – CAIXA DE SOM COQUEIRO





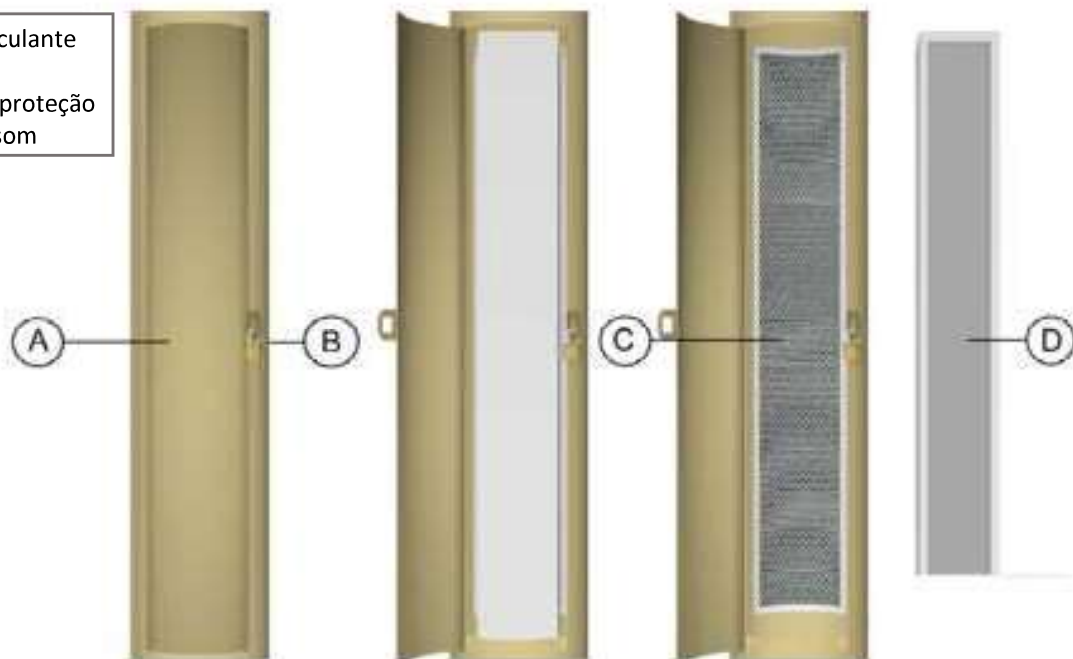
## LAYOUT – CAIXA DE SOM COQUEIRO



Dimensões

## LAYOUT – CAIXA DE SOM COQUEIRO

- A – Porta basculante
- B – Cadeado
- C – Grade de proteção
- D – Caixa de som





## LAYOUT – CAIXA DE SOM COQUEIRO

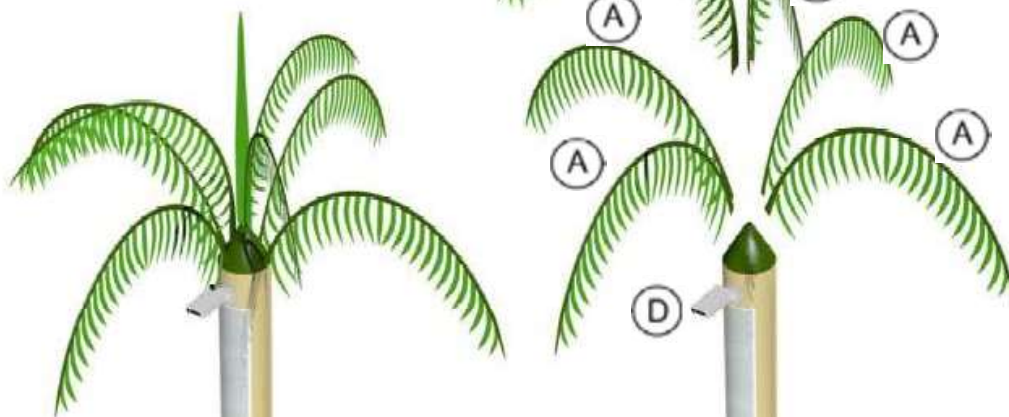


Com dispositivo para receber câmeras de monitoramento.

## LAYOUT – CAIXA DE SOM COQUEIRO

Conjunto de folhagens:

- A – 4 na parte inferior topo
- B – 3 na parte superior do topo
- C – 1 na ponta do coqueiro
- D – 1 dispositivo para câmera





## LAYOUT – CAIXA DE SOM COQUEIRO



Vista em 3D  
Caixa de Som Coqueiro

## 5. EQUIPE TÉCNICA

### ENGEÁUDIO

ENGº DE ÁUDIO E ACÚSTICA

GERENTE DE PROJETOS

GERENTE DE PRODUÇÃO DE CONTEÚDO

TÉCNICOS DE ÁUDIO

AUXILIARES DE ÁUDIO

MOTORISTA VIATURA ENGEÁUDIO





## 6. DIREITOS AUTORAIS E INTELECTUAIS

### SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS



COPYRIGHT

#### ENGENHEIRO DO PROJETO



6.1 – O **PROJETO E SISTEMAS DE SOM PARA PARQUES ECOLÓGICOS** foi idealizado pelo Eng.º Wilson Donni, Diretor da ENGEÁUDIO (CREA/SP 0000765358), Especialista em Áudio e Acústica (I.A.V. Instituto de Áudio e Vídeo de São Paulo) e Psicanalista Clínico (APVP – Associação Psicanalítica do Vale do Paraíba), no Ramo do Áudio Profissional desde 1985.